ABMELDUNG



Fristen: bis zum 15. Mai u 15. November für das folgende Semester.

- Abmeldungen müssen bis zu diesen Fristen schriftlich (Poststempel) erfolgen, sonst muss das Schulgeld für ein weiteres Semester bezahlt werden. Bei Austritten nach Ablauf des Abmeldetermins wird kein Schulgeld zurückerstattet.
- Bitte informieren Sie zuerst die Lehrperson über die geplante Abmeldung.

| SCHÜLERIN SCHÜLER: | | | | | | |
|---|---------------|--------------------------|--------------------------|--|--|--|
| · | | | | | | |
| Name: | Vorname: | | | | | |
| Strasse: | PLZ / Ort: | | | | | |
| Fach/Instrument: | Lehrperson: | | | | | |
| Abmeldung per: 15. Mai 15. November Ort/Datum: | | | | | | |
| Name Gesetzl. Vertretung: | Unterschrift: | | | | | |
| → LEHRPERSON Unterschrift: _ | | | | | | |
| FRAGEBOGEN beim Austritt aus der Regionalen Musikschule Laufental-Thierstein | | | | | | |
| Die Daten werden ausschließlich zu internen Zwecken benutzt und streng vertraulich behandelt. | | | | | | |
| ALLGEMEIN | | | Bemerkungen / Anregungen | | | |
| Grund des Austritts | 0 | zeitliche Überlastung | | | | |
| | 0 | kein Interesse mehr | | | | |
| | 0 | Wegzug | | | | |
| | 0 | Kosten anderer Grund | | | | |
| Fächerangebot an der | | sehr gut | | | | |
| Musikschule | 0 | gut | | | | |
| | 0 | befriedigend | | | | |
| | 0 | unbefriedigend | | | | |
| Zusätzliche Aktivitäten | 0 | sehr gut | | | | |
| (Ensembles, Musizierstunden, | О | gut | | | | |
| Konzerte, Zertifikate, | О | befriedigend | | | | |
| Auftrittsmöglichkeiten) | 0 | unbefriedigend | | | | |
| UNTERRICHT | | Bemerkungen / Anregungen | | | | |
| Unterstützung durch die | 0 | sehr gut | | | | |
| Lehrperson | О | gut | | | | |
| | О | befriedigend | | | | |
| | 0 | unbefriedigend | | | | |
| Fachkompetenz der | 0 | sehr gut | | | | |
| Lehrperson | О | gut | | | | |
| | О | befriedigend | | | | |
| | 0 | unbefriedigend | | | | |

| Organisation des Unterrichts | 0 | sehr gut | | | |
|---|----------|-----------------|--------------------------|--|--|
| (Pünktlichkeit, Struktur, etc.) | 0 | gut | | | |
| | o | befriedigend | | | |
| | 0 | unbefriedigend | | | |
| | <u>-</u> | | | | |
| Kommunikation zwischen | 0 | sehr gut | | | |
| Lehrperson und Eltern | 0 | gut | | | |
| | 0 | befriedigend | | | |
| | 0 | unbefriedigend | | | |
| Unterrichtsort/Lokalität | 0 | sehr gut | | | |
| | o | gut | | | |
| | 0 | befriedigend | | | |
| | 0 | unbefriedigend | | | |
| SCHULLEITUNG UND SEKRETARIA | ΛT | | Bemerkungen / Anregungen | | |
| Erreichbarkeit | 0 | sehr gut | | | |
| Erreichbarkeit | 0 | gut | | | |
| | 0 | befriedigend | | | |
| | 0 | unbefriedigend | | | |
| | | | | | |
| Auskunft und Beratung | 0 | sehr gut | | | |
| | 0 | gut | | | |
| | 0 | befriedigend | | | |
| | 0 | unbefriedigend | | | |
| Präsenz der Musikschule in der | 0 | sehr gut | | | |
| Öffentlichkeit | 0 | gut | | | |
| (Auftritte, Konzerte, Website, | 0 | befriedigend | | | |
| Medien, etc.) | 0 | unbefriedigend | | | |
| | | | | | |
| Allgemeine Bemerkungen | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Bitte von der Schülerin v | om/ | Schüler ausfüll | en lassen: | | |
| _ | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Das habe ich an der Musikschule vermisst: | | | | | |

Wir danken für ihre wertvolle Unterstützung!

So helfen Sie mit, die Qualität der Musikschule zu fortwährend zu verbessern.