



MUSIKSCHULE
LAUFENTAL
THIERSTEIN

Bei uns spielt die Musik



Jahresbericht 2019

Leitbild

Musik

- ... weckt Lebensfreude und Kreativität.
- ... fördert Durchhaltevermögen, Teamfähigkeit und Konzentration.
- ... entwickelt Fähigkeiten wie soziales Empfinden, Eigenverantwortung und Selbstwahrnehmung.

Die Musikschule

- ... vermittelt eine solide, vielfältige und fundierte musikalische Bildung.
- ... fördert die Schülerinnen und Schüler nach deren Fähigkeiten.
- ... stellt hohe Ansprüche bei der Aus- und Weiterbildung.

Die Regionale Musikschule Laufental-Thierstein

- ... geht ein auf die Bedürfnisse der Region.
- ... pflegt die Zusammenarbeit mit anderen Kulturträgern und anderen Schulen.
- ... ist DIE musikalische Ausbildungs- und Begegnungsstätte der Region.
- ... ist eine attraktive Arbeitgeberin.



Auftritt Musikalischer Grundkurs der Musikschule
an der Schulschlussfeier in Himmelried



Inhaltsverzeichnis

• Leitbild	2
• Inhaltsverzeichnis	3
• Bericht des Schulratspräsidenten	4
• Bericht des Schulleiters	5
• Schulalltag: Drei Beispiele	7
• Berichte aus der Arbeit der Fachgruppen	8
• Erfolge	16
• Konzerte und Veranstaltungen	20
• Statistik	26
• Instrumente und Lehrpersonen	30
• Schulrat, Schulleitung und Verwaltung, Revisoren	31

BERICHT DES SCHULRATSPRÄSIDENTEN



René Lutz, Präsident
Musikschulrat

DER SCHULRAT

Der Schulrat ist ein eingespieltes Team und die Aufgaben sind verteilt. Die Arbeitsgruppen (Finanzkommission, Personalkommission und Logistikkommission) bereiten die Geschäfte vor, welche an den ordentlichen Sitzungen effizient erledigt werden können.

Die neuen Schulräte, Frau Evelyne Graf Kotàn, Blauen, und Herr Philippe Strohmeier, Meltingen, sind seit einem Jahr im Amt und haben sich bereits in ihre Dossiers eingearbeitet.

Das abgelaufene Schuljahr war - abgesehen von unserer Pensionskasse - ein eher ruhiges Jahr. Leider ist zu befürchten, dass die Pensionskasse unsere ständige Begleiterin auf der Kostenseite sein wird. Dem Schulrat und der Schulleitung ist es trotzdem ein Anliegen, dass der Schulbetrieb mindestens auf dem heutigen Niveau beibehalten

werden kann und dazu auch Anstrengungen unternimmt. Insbesondere sind dazu auch in der Administration Investitionen zu tätigen welche für die Schule unverzichtbar sind (Ersatz IT und Software). Weiter wurde die Neugestaltung des Schulprogramms von einer Arbeitsgruppe (drei Lehrpersonen und der Schulleiter) in Angriff genommen, der Prozess soll gemäss Projektplan bis Ende Juni 2020 abgeschlossen sein.

Von den Schulräumlichkeiten gibt es hoffnungsvolles zu berichten. Das neue Schulhaus in Breitenbach ist fertig gestellt und wird dem Schulbetrieb übergeben. Dadurch wird sich die Raumsituation der Musikschule etwas entspannen. Die Einweihungsfeier findet am 21. September 2019 statt.

Der Schulrat ist das oberste Organ und führt die Musikschule strategisch. Wo stehen wir? Wo wollen wir hin? Um diese Fragen zu erörtern wird sich der Schulrat an einem Samstag im Herbst in einer Retraite intensiv damit befassen. Wir erhoffen uns einen reichen Gedankenaustausch um die eine oder andere Idee in Zukunft umzusetzen zum Wohle der Schule und deren Entwicklung.

Dank

Ich danke allen Musiklehrerinnen und Musiklehrern für ihr grosses Engagement, die Geduld und die kreativen Ideen beim Unterrichten und den musikalischen Auftritten. Dem Sekretariat gebührt ein herzliches Dankeschön für dessen grossen Einsatz und der äusserst angenehmen Zusammenarbeit im letzten Schuljahr. Meinen Kolleginnen und Kollegen im Musikschulrat darf ich für die gute und professionelle Teamarbeit ein grosses Lob aussprechen.

Auch den Delegierten danke ich für das Vertrauen in unsere Arbeit für ihre Musikschule Laufental-Thierstein. Ein besonderer Dank gilt unserem Schulleiter Ulrich Thiersch, welcher für unsere Schule lebt und nie müde wird, neue Wege zum Wohle der Schule zu suchen und zu finden.

Laufen, im Juli 2019
René Lutz

BERICHT DES SCHULLEITERS



„Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann und worüber zu schweigen unmöglich ist“. Victor Hugo

Liebe Leserinnen und Leser

Sie halten den Jahresbericht des Schuljahres 18/19 in den Händen.

Auch in diesem Schuljahr besuchten fast 800 Kinder und Jugendliche jede Woche den Musikschulunterricht. Viele haben angefangen, ein Instrument zu lernen. Andere haben ihren Lernweg mit Unterstützung

ihrer Lehrperson fortgesetzt. Als Ergänzung zum Instrumental- oder Gesangsunterricht haben etwa ein Fünftel der Schülerinnen und Schüler in Ensembles, in einer Band, in einem Orchester gespielt oder im Chor oder in einer Band gesungen.

Erstmals durften wir in diesem Schuljahr Kinder bereits ab der 1. und 2. Klasse aufnehmen (bisher erst ab der 3. Klasse). Diese Möglichkeit haben in diesem Schuljahr knapp 80 Kinder wahrgenommen. Darüber freuen wir uns sehr.

Vorspielerfahrungen sammelten die Kinder und Jugendlichen in etwa 100 öffentlichen Konzerten und Musizierstunden, in internen Klassenstunden oder bei musikalischen Umrahmungen von Anlässen in der Region.

Zudem nutzten 180 Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, ein Zertifikat in ihrer Leistungsstufe zu machen und ihr Können von einer externen Jury beurteilen zu lassen. Diese freiwilligen Stufentests finden seit 18 Jahren jährlich im Frühjahr statt - in Zusammenarbeit mit unserer Partnerschule Rheinfelden/Kaiseraugst.

VERANSTALTUNGEN

Aus annähernd 100 Musikschulveranstaltungen im vergangenen Schuljahr seien hier exemplarisch

einige Highlights genannt. Den kompletten Veranstaltungskalender finden Sie ab Seite 20.

- **Filmabend Musical ROYALS**

Der Mitschnitt unseres Musical ROYALS wurde im August 2018 gezeigt. Die Darstellerinnen und Darsteller konnten sich bei dieser Gelegenheit erstmals von aussen sehen. Sie haben sich gegenseitig gefeiert. Dazu gab es Popcorn und Getränke - ein richtiger Filmabend. *(Das Musical wurde im vorangegangenen Schuljahr 17/18 im Juni dreimal sehr erfolgreich aufgeführt)*

- **Streicherlager „Vier Elemente“**

Das viertägige Streicherlager in den Herbstferien 2018 war den vier Elementen gewidmet. Die Musikstücke und die Freizeitaktivitäten wurden passend zum Thema ausgewählt und so die vier Elemente auf verschiedenen Ebenen erfahrbar gemacht. Finanziell unterstützt wurde das Lager vom Programm „Jugend und Musik“ des Bundesamtes für Kultur (BAK).

Musiklager sind ein besonders motivierender Höhepunkt in der musikalischen Laufbahn jedes Kindes und daher sehr wertvoll. Weitere Lager sind das Musikschul-Tageslager für Klavier „Musik und Theater“ in den Frühlingferien und das musikschulnahe Bläserlager JuMuLa in den Herbstferien.

- **Gönnerkonzert für den Förderverein mit anschliessendem Apéro**

Hier waren besonders schöne Beiträge zu hören aus fast allen Instrumentengruppen und Leistungsstufen.

Es war ein musikalischer Blumenstrauß für den Förderverein, der jedes Jahr ca. 20 Kindern den Musikschulbesuch finanziell ermöglicht.

- **Podiumskonzert der Talentförderung**

Zum zweiten Mal seit dem Anschluss unserer Musikschule im August 2017 an die „Talentförderung Musikschulen Baselland“ fand im Januar 2019 in Laufen ein Podiumskonzert statt, an dem Schülerinnen und Schüler aus verschiedenen Talentklassen im ganzen Kanton auftraten. Das musikalische und instrumentale Niveau ist beachtlich und inspirierend.

- **Instrumentenpräsentation**
Die Musikschule lädt jedes Jahr an einem Samstag im Frühjahr zur Instrumentenpräsentation ein und gibt interessierten Kindern die Möglichkeit, alle Musikinstrumente zu hören und auszuprobieren.
In diesem Schuljahr wurde vom Lehrerkollegium das Stück „Ascoltare“ gespielt.
- **Highlightskonzerte Zertifikate**
Ausgewählte Beiträge der Stufentests „Zertifikate“ wurden wie jedes Jahr in zwei Highlightkonzerten präsentiert.
Dieser Anlass bot einmal mehr einen beeindruckenden Einblick in das Spektrum der Musikschule.
- **Die Geschichte der Querflöte**
Diese besondere Musizierstunde der Querflötenklasse von Miriam Terragni wurde von ihrer Schülerin Bianca Jeker als Projektarbeit gestaltet. Der rote Faden war die Geschichte der Querflöte, musikalisch vielfältig illustriert.

WEITERBILDUNG

Schulinterne Weiterbildung:

Am 2. April 2019 sind die Lehrpersonen zusammen mit den Sekretärinnen und der Schulleitung zur Musikmesse nach Frankfurt/Main gefahren.

Der Messebesuch bot einen Einblick in ein umfassendes Angebot im Bereich akustischer und elektronischer Instrumente, in aktuelles Lehrmaterial, Zubehör sowie Ton- und Lichttechnik. Zudem gab es Podiumsdiskussionen und Musikvorstellungen. Der Ausflug hatte neben den vielen Eindrücken der Messe einen starken teambildenden Aspekt.

Individuelle Weiterbildung:

Jede Lehrperson ist gemäss Bildungsgesetz in jedem Schuljahr zu individueller Weiterbildung verpflichtet. Alle Lehrpersonen gehen dieser Verpflichtung nach.

LEHRERINNEN- UND LEHRERKONVENT

Der Lehrerinnen- und Lehrerkonvent wurde viermal abgehalten. Es wurden sowohl Themen der Schulorganisation und Schulentwicklung als auch pädagogische Themen behandelt.

ARBEIT DER FACHGRUPPEN

In den Fachgruppen treffen sich gemäss Schulprogramm die Lehrpersonen der zusammengehörenden Instrumentenfamilien, um gemeinsame Projekte zu planen und pädagogische Themen zu behandeln.

INTERNE EVALUATION

Turnusmässig werden die Mitarbeitergespräche mit allen Lehrpersonen durch die Schulleitung durchgeführt. Evaluiert werden hier neben der pädagogischen Arbeit die Erfüllung des Berufsauftrags sowie die Elemente der Qualitätssicherung

wie Schülerberichte, Elterngespräche und individuelle Weiterbildung.

DIENSTJUBILÄEN

Zwei Personen feiern ihr 10-jähriges Jubiläum an unserer Musikschule: André Bader (Schlaginstrumente) und Anne Causse Rueff (Musikalischer Grundkurs).

MUTATIONEN

Laurence Providoli, Chorleitung und Stimmbildung, hat uns zu den Herbstferien 2018 verlassen.

Aloysia Raso wird als neue Chorleiterin und Stimmbildnerin gewählt. Sie steigt zum neuen Schuljahr 19/20 ein.

Ad interim übernahm unsere Gesangslehrerin *Ruth Bilkenroth* die Chorleitung in diesem Schuljahr.

Als Verstärkung im Fach Gitarre unterstützte uns *Noemi Locher* im ganzen Schuljahr.



Matthias Müller (Gitarre) wurde als neue Lehrperson gewählt, er begann seine Arbeit im Januar 2019.



DANK

Der Rückblick auf das Schuljahr 18/19 erfüllt mich einmal mehr mit Dankbarkeit.

Danke sage ich dem Sekretariat für seine wirkungsvolle Unterstützung in der Administration.

Dem Kollegium danke ich für den engagierten Einsatz im Dienste der musikalischen Ausbildung und Entwicklung der Kinder und Jugendlichen. Es ist ein tolles Team!

Dem Schulrat mit seinem Präsidenten René Lutz danke ich ausdrücklich für seine stets konstruktive und positive Unterstützung. Er hat die Weiterentwicklung der Musikschule mitgetragen und steht mir als oberstes Organ der Schule bei personellen Entscheidungen verantwortungsvoll zur Seite.

Dem Förderverein der Musikschule und namentlich seinem Präsidenten Walter Wagner danke ich herzlich für sein wertvolles, ehrenamtliches Engagement.

Nicht zuletzt danke ich den Eltern und Erziehungsberechtigten für das Vertrauen in die Arbeit der Musikschule.

Laufen, im August 2019
Ulrich Thiersch

Schulalltag: Drei Beispiele



Gelungene Projektarbeit

Bianca Jeker (Querflöte) erreicht mit ihrer Abschlussarbeit „die Geschichte der Querflöte“ den 3. Rang. Der praktische Teil war die Gestaltung und Moderation einer Musizierstunde. Hier mit ihrer Lehrerin Miriam Terragni.



Zusammen Musizieren von Anfang an

Vom ersten Tag an können die Kinder mit ihrem Blasinstrument oder Schlagzeug in der BEGI I zusammen musizieren. Hier der erste Auftritt unter der Leitung von José Martin Blanco.



Kultureller Auftrag in der Region

Zahlreiche Anlässe in der Region werden durch musikalische Beiträge der Musikschule umrahmt. Hier die Gründungsveranstaltung des „Verein Region Laufental“ am 16. Mai 2019 in Röschenz mit dem Tuba-Trio (Nico Borer, Pascal Fringeli, Florian Fritschi) unter der Leitung von Martin Schaad und Harfenbeiträgen von Lea Bossi, Schülerin von Olga Bernasconi.

BERICHTE AUS DER ARBEIT DER FACHGRUPPEN

BLECHBLASINSTRUMENTE

Reto Vogt (Leitung), José Martin Blanco , Martin Schaad

Themen

Die vielen intensiven Jahre mit unzähligen Projekten und Konzerten haben sich in unserer Fachgruppe bemerkbar gemacht. Deshalb ist das Schuljahr 2018/2019 etwas ruhiger geworden.

Ein wichtiger Punkt waren unsere Bläserensembles und die Überarbeitung unseres "Weges zur Blasmusik". Es wurden die ganzen Übertrittsprozedere besprochen und bei Bedarf angepasst. Ein weiteres wichtiges Thema ist die Zusammenarbeit mit den Musikvereinen unserer Region. Um wieder näher mit den Brass Band Vereinen ins Gespräch zu kommen, werden wir im

Herbst ein Treffen organisieren, an welchem wir einen Austausch und eine intensivere Zusammenarbeit erreichen wollen.

Wie jedes Jahr waren vor der Instrumentenpräsentation auch die Besuche in Primarschulen unseres Einzugsgebietes ein grosses Projekt. Einmal mehr waren es unvergessliche Momente, die wir in den 1. & 2. Primarklassen erleben durften. Wir hoffen sehr auf nachhaltige Wirkung.

Gemeinsame Projekte/Konzerte/Anlässe

Unsere Bläserensembles BEGINNERS BAND 2, JUBAND, MEZZOFORTE und FORTISSIMO haben die Farben der Musikschule an zahlreichen Musikvereinskonzerten, Wettbewerben, auswärtigen Anlässen und schulinternen Konzerten vertreten.



- 01.12.2018: NSEW-Wettbewerb in Reigoldswil (mit Podestplätzen)
- 20.-29.03.2019: Schulbesuche in den Primarschulen Brislach, Büsserach, Erschwil, Grellingen, Röschenz & Zwingen
- 11.05.2019: Expertentätigkeit aller Fachgruppenmitglieder in Rheinfelden
- 18./19.05.2019: Zertifikate Laufen
- 26.06.2019: Blasmusik "Im Hof", unser Schuljahres-Schlusskonzert der Bläserensembles (BEGINNERS BAND 1 & 2, JUBAND, MEZZOFORTE & FORTISSIMO)

Fachgruppensitzungen

26.11.2018 | 01.03.2019 | 22.05.2019

Reto Vogt

BLOCKFLÖTE

Eda Rechsteiner (Leitung), Ruth Bilkenroth

Themen

Dieses Schuljahr hatten wir kein gemeinsames Fachgruppenprojekt. Wir haben uns zweimal getroffen um pädagogische und fachdidaktische Fragen zu besprechen und um Duos zu spielen. Im nächsten Schuljahr ist am 30. November 2019 ein Adventskonzert in der Reformierten Kirche Laufen geplant, bei dem sich unsere Schüler in größeren Ensemblestücken unterstützen werden.

Fachgruppensitzungen

4. Dezember 2018 / 17. Mai 2019

Eda Rechsteiner



ELEKTRONISCHE TASTENINSTRUMENTE

Vincent Menweg (Leitung), Tarzis Müller, Basil Schmitt

Schwerpunktthema

Jean Jacques Futterer hat uns eine Präsentation von verschiedene Tools gemacht:

Dropbox: Hier können Musiknoten, Arrangements, Lese- und Rhythmusübungen in Ordnern sowie weitere Informationen geteilt werden.

Fred the Butler: Das ist ein Tool für Musiklehrer, welches auf PC, Mac und iPad funktioniert: Präsenzliste, Schülerdaten, direkte Mailverbindung. Weitere Infos: <https://www.de.cuenotes.ch/>

NoteWorks: Dies ist ein musikalisches Spiel, konzipiert für Schülerinnen und Schüler, um Notenerkennung zu lernen und Blattspiel-Fähigkeiten zu verbessern.



Jean Jacques Futterer wird alle Zertifikatsstücke Scannen und als PDF in der gemeinsamen Dropbox speichern.

Weitere Themen

Der *Info-FLYER* mit Informationen zu den Funktionen von Keyboard und E-Piano wurde besprochen, zum Verteilen an der Instrumentenpräsentation. *Pädagogischer Austausch* zu Themen im Unterricht: Umgang mit Schülerinnen und Schülern in der Pubertät oder mit anderen Schwierigkeiten. *Stedli Blues*: Auftritte von Schülerinnen und Schülern.

Gemeinsame Projekte/Musizierstunden

- 19. Dezember 2018: Müller– Gutfleisch

Aktualisierung der Zertifikatsstücke Stufe 1-3 (Akkordeon und Keyboard)

- 9. Januar 2019: Schmitt– Schnyder– Bilkenroth
- 27. Februar 2019: Menweg - Rotta
- 18. Juni 2019: Müller– Schnyder
- 6. Juli 2019 -Stedli Blues: Müller, Bilkenroth, Blanco, Gutfleisch, Krüsmann, Schiefer, Schnyder.

Fachgruppensitzungen

24.09.18 | 17.12.18 | 17.02.19

Vincent Menweg

GESANG

Ruth Bilkenroth, Sologesang (Leitung), Chorleitung von Oktober 2018 bis Juli 2019 unbesetzt.

Schwerpunktthema

Die Chorleiterin Laurence Providoli hat unsere Musikschule zu den Herbstferien Mitte Oktober 2018 verlassen. So habe ich die Leitung des Kinderchors und des Jugendchors ad interim übernommen.

Als neue Chorleiterin wurde Aloysia Raso gewählt, sie nimmt im August 2019 ihre Arbeit auf.

Die Beschäftigung mit Chorliteratur und die Planung des Konzertes zum Schuljahresende bildeten einen Schwerpunkt in meiner Arbeit, neben der Leitung meiner Gesangs-klasse, einer Band und des Blockflötenensembles.

Projekt/Musizierstunden

Am 23.06. 2019 haben meine beiden Ensembles (Band, Blockflöte) zusammen mit den beiden Chören ein Sommerkonzert gegeben. Die Blockflöten



sowie einzelne Gesangsschülerinnen unterstützten die Chöre bei ihren Auftritten, indem sie bei den Liedern mitspielten und das vielfältige Programm durch eigene Beiträge ergänzten.

Ruth Bilkenroth

KLAVIER

Christian Thurneysen (Leitung), Rahel Binetti, Tobias Cramm, Rolf Jeger, Florence Schiefer

Themen

Mehrere Klaviere an unserer Musikschule sind in die Jahre gekommen, und einzelne haben sogar das Ende ihrer Einsatzdauer erreicht. Zudem mussten für die neuen Unterrichtsräume in Breitenbach unterrichtstaugliche Instrumente organisiert werden. Wir haben den Zustand aller Instrumente erfasst und zusammen mit der Schulleitung ein Konzept erarbeitet, aus dem hervorgeht, welche Klaviere ersetzt und in welchen Unterrichtsräumen etwaige Neuanschaffungen eingesetzt werden sollen. Im Frühjahr haben wir dann bei ausgewählten Klavierhändlern der Region die infrage kommenden Instrumente begutachtet, ausprobiert und in Absprache mit der Schulleitung schliesslich zwei tolle Klaviere ausgewählt.

Weitere Themen

Zertifikate / Unterrichtspensen / Gemeinsames Vorspiel / Tageslager *Musik & Theater*

Gemeinsame Projekte/Musizierstunden

„Vierhändig macht Spass!“ Am 11. Juni fand erneut unser traditionelles gemeinsames Vorspiel statt. Auch dieses Jahr wieder mit vielen tollen vierhändigen Beiträgen, die beim zahlreich erschienenen Publikum grossen Anklang fanden.



Zoe Zbinden, seit 2008 im Klavierunterricht bei Christian Thurneysen, wechselt nun ins PreCollege an die Musik Akademie Basel

Fachgruppensitzungen

19.09.18 | 21.05.19 | 21.06.19

Ich möchte an dieser Stelle meinen Kolleginnen und Kollegen herzlich für die engagierte und tolle Zusammenarbeit danken!

Christian Thurneysen

SCHLAGINSTRUMENTE

Johannes Gutfleisch (Leitung), André Bader, Claudia Natale, Andreas Schnyder

Ensembles und Bandaktivitäten

Die FG Schlagzeug war auch in diesem Schuljahr

an vielen verschiedenen Anlässen vertreten. Einerseits sind da die zahlreichen Musizierstunden und

fächerübergreifenden Schülerkonzerte, insbesondere mit SchülerInnen, die Keyboard oder Klavier spielen, singen, Saxofon und Gitarre spielen und in den Formationen des Konzeptes „Ein Weg zur Blasmusik“ (BEGI Band, Juband, Mezzoforte, Fortissimo) mitwirken.

Andererseits ist da die Teilnahme von SchülerInnen und Ensembles am NSEW (das Ensemble „con fuoco“ holte den Titel „Champion Perkussions-Ensemble“), am Stedtli Blues, am Fördervereinskonzert und der „Metzgete“ im Herbst sowie Auftritten einer Schülerin an diversen Podiumskonzerten und Klassenstunden der Talentförderung. Die Schlagzeugensembles und Kleinformationen im Jazz/Rock/Popbereich verlangten eine zeitintensive fächerübergreifende Koordination der Probestermine, des Notenmaterials und der Räumlichkeiten, des Equipments und der Koordination mit Lehrkräften anderer Instrumentengruppen. Teilweise müssen auch eigene Schlagzeugnoten (um)geschrieben und neu verfasst werden wie z. B. beim Schulabschluss-Orchester in Röschenz unter der Leitung von Eda Rechsteiner, das zudem auch extra Proben der Teilnehmenden verlangte.



Zertifikate

Speziell zu erwähnen ist in diesem Schuljahr die sehr grosse Beteiligung von SchülerInnen an den Zertifikaten und die Nominierungen für die Highlightskonzerte. Sehr beliebt ist immer wieder das

Zusammenspiel mit Familienangehörigen, seien es Geschwister oder Eltern. An den Highlightskonzerten zeigt sich auch immer wieder die Vielseitigkeit der FG Schlagzeug, sowohl bei den Vorträgen der SchülerInnen sowie bei den Lehrkräften sel-



ber, die gerne als Mitspieler und auch als Helfer für den Ablauf im technischen Bereich gefragt sind.

Verschiedenes

Auch die Anmeldesituation ist ausnehmend gut dank der guten Präsenz und wertvollen Arbeit der FG, unterstützt durch das Senken des Eintrittsalters auf die 1. und 2. Klasse. Dank einiger Inputs und Ideen bei der Schulentwicklung sind im neuen Schuljahr sogar 2 Leute der FG gefragt als Mitglieder in der Steuergruppe.

Die FG kann nun die festinstallierte Anlage im Forum auch dank der Besuche der Einführungskurse bedienen und bei den Anlässen einsetzen. Seit diesem Schuljahr sind die beiden Schüler Dominik Inauen und Tobias Hafner mit Engagement bei vielen Schülerkonzerten dabei, um diese mit der nötigen Ton- und Lichttechnik zu betreuen. Die fächerübergreifende FG Sitzung mit der Schulleitung und Andreas Krüsmann fand am 1. Juli 2019 statt.

Johannes Gutfleisch

STREICHINSTRUMENTE

Ruth Lüthi (Leitung), Karin Rotta, Violine/Viola, Annapaola Zisman, Violoncello

Themen

Vorbereitung und Durchführung des Streicherlagers: Im Oktober 2018 wurde im Seminar und- Ferienhaus Tannenheim auf dem Balmberg (SO) das 2. Streicherlager unter der Leitung von Karin Rotta, Jeanne Freléchoux und Ruth Lüthi durchgeführt. Rosmarie Bossard und Sigi Hendel ergänzten das Leiterinnen-Team in der Küche und erfreuten die Gemüter mit ihren Kochkünsten. Das Lager war den vier Elementen gewidmet. Die Musikstücke und die Freizeitaktivitäten wurden passend zum Thema ausgewählt und so die vier Elemente auf verschiedenen Ebenen erfahrbar gemacht. Das Lager wurde vom Bundesamt für Kultur durch das Programm „Jugend und Musik“ finanziell unterstützt.



Weitere Themen

Wir stellen uns die Frage, in welcher Form die beiden Streichensembles MINISTRINGS und STRINGENDO zukünftig sinnvollerweise ihre Probenarbeit gestalten wollen. Seit einigen Jahren findet

der Unterricht projektartig statt. Wir denken über mögliche neue Formen der Ensemblearbeit nach, um möglichst vielen Streicher/innen den Zugang zum gemeinsamen Musizieren zu ermöglichen. Es wurde eine 4/4-Bratsche angeschafft und eine 3/4-Geige zu einer Bratsche umgebaut, damit interessierte Schüler/innen jederzeit dieses seltener gespielte Streichinstrument ausprobieren und spielen können.

Gemeinsame Projekte/Musizierstunden

- 1) Streicherlager „Vier Elemente“ im Oktober
- 2) Im Januar 2018 traten die Ministrings und Stringendo im Rahmen des Neujahrkonzerts des Regio-Orchesters auf.
- 3) Im Juni 2019 fand ein Fachgruppenkonzert statt. Unterschiedliche Ensembles aus allen Streicherklassen, sowie die Ministrings und Stringendo traten auf.

Fachgruppensitzungen

24.08.18 | 30.11.18 | 12.12.18 | 17.05.19

Ruth Lüthi

QUERFLÖTE

Miriam Terragni (Leitung), Regula Bernath

Schwerpunktthema

Wegen den schwindenden Schülerzahlen bei den Holzbläsern schweizweit war das Thema der Schülergewinnung für uns zentral. So haben wir uns Gedanken zur Instrumentendemonstration in Laufen gemacht (auch im Vergleich zu anderen Schulen).

Thema waren u. a. die Schulbesuche der Holzbläser zusammen mit Harfe, so wie sie im vorangegangenen Schuljahr stattgefunden haben. Diese müssten optimiert werden. Sie könnten z.B. in Form eines Musikmärchens stattfinden. Diese Idee wird weiter verfolgt.



Weitere Themen

Fachspezifisch haben wir uns über die Probleme der Klangentwicklung bei der Flöte ausgetauscht. Vor allem das Einführen und Kultivieren des Vibrato wird zunehmend schwieriger. Deshalb haben wir uns über diverse methodische Ansätze ausgetauscht. Zudem hat Miriam ihre Diplomarbeit „Mentaltraining in musikpädagogischem Kontext“ erklärt.

Für die Schule konnte ein wunderbares Konzertpiccolo mit Fischerkopf erworben werden.

Gemeinsame Projekte/Musizierstunden:
30. März 2019 gemeinsame Hauptprobe für Zertifikate mit Feedbackrunde.

Fachgruppensitzungen

28.09.2018 | 08.03.2019 | 12.06.2019

Miriam Terragni

ZUPFINSTRUMENTE

Esther Thommen (Leitung), Olga Bernasconi, Olivia Borer, Salvatore Foderà, Andreas Krüsmann, Noemi Locher (ad Interim). Neu ab Januar 2019: Matthias Müller

Themen

Wir begrüßen die neu gewählte Harfenlehrerin Olga Bernasconi als neues Fachgruppenmitglied. Zudem übernimmt Noemi Locher dankenswerterweise in diesem Schuljahr einen Unterrichtsnachmittag ad interim.

Im zweiten Semester wird Matthias Müller als neuer Gitarrenlehrer an die Musikschule gewählt, er nimmt bereits im Januar 2019 seine Unterrichtstätigkeit auf und wird ab August 2019 auch die Klasse von Noemi Locher weiterführen. Es findet ein Austausch zum Thema Zertifikate statt und

die Zertifikatsordner werden Überarbeitet und aktualisiert. Wir planen das Konzert „Guitar+“, insbesondere die gemeinsamen Proben für den Beitrag des Lehrerensembles.

Gemeinsame Projekte:

Konzert „Guitar+“ am 17.02.2019 im Forum des alten Schlachthuus. Es war neben den Gitarrenbeiträgen unserer Gitarrenklassen eine Harfenschülerin von Olga Bernasconi zu hören, sowie zum ersten Mal auch ein Ensemble Beitrag der Gitarrenlehrkräfte.



Fachgruppensitzung

21.11.2018

Esther Thommen

HOLZBLASINSTRUMENTE

Luann Aknai (Klarinette) Regula Bernath (Querflöte) Ruth Bilkenroth (Blockflöte) Fabian Capaldi (Saxophon)
Eda Rechsteiner (Blockflöte) Miriam Terragni (Querflöte).
Gast: Raphael Ilg (Oboe)

Die Holzbläser haben die ersten Schritte zur Konstitution einer gemeinsamen Fachgruppe unternommen, die im kommenden Schuljahr 19/20 erfolgen soll. Zudem wird ein gemeinsames Fachgruppenkonzert für das neue Schuljahr geplant.

Für Oboe und Querflöte wird eine Schnupperaktion lanciert, um für diese Instrumente neue Schülerinnen und Schüler zu interessieren und zu gewinnen.

Raphael Ilg wird für das neue Schuljahr 19/20 als Oboenlehrer berufen.



Ulrich Thiersch



ERFOLGE

ZERTIFIKATE am 18. Mai 2019 in Laufen

Zum 18. Mal wurden die Zertifikate in Zusammenarbeit mit der Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst durchgeführt. Von unserer Musikschule haben über 180 Schülerinnen und Schüler teilgenommen. Am Sonntag, den 19. Mai 2019 wurde eine Auswahl der Beiträge in zwei Highlightskonzerten präsentiert und die Zertifikate übergeben.



Hier: Übergabe der Zertifikate nach dem Highlightskonzert

VMBL Ensemble Wettbewerb am 3. November 2018 in Liestal

Kat. B, Niveau Fortgeschrittene
2. Rang:

„The Wilde Ones“
Band von Andreas Krüsmann.

Mikael Hardegger, Melissa Hardegger, Yanick Inauen, Boas Laffer Airelian Merckx

Kat. A1, Niveau Anfänger
Erfolgreich teilgenommen:

HE!
Horn-Quartett von José Martin Blanco

Simon De Wild, Larissa Essig, Alexander Hauck, Timo Wohlgemuth

Kat. A1 Niveau Fortgeschrittene
Erfolgreich teilgenommen:

„Guitar Kids“
Gitarrenensemble von Andreas Krüsmann.

Oluwatobi Fashola, Mikael Hardegger, Tobias Stetter, Yurena Tobler

AUFNAHMEPRÜFUNG MILITÄRMUSIK

erfolgreich bestanden am 12. September 2018 in Landquart

Vanessa Linz, Cornet, Schülerin von Martin Schaad ist neu Militärtrompeterin

AUFNAHMEPRÜFUNG INS PRECOLLEGE DER MUSIK AKADEMIE BASEL

erfolgreich bestanden am 22. März 2019 in Basel

Zoe Zbinden (Laufen) Klavier, Schülerin von Christian Thurneysen

1. PREIS BEIM KANTONALEN MUSIKWETTBEWERB DES VMBL

Am 6. April 2019 in Münchenstein

Pascal Fringeli (Zwingen) Tuba, Schüler von Martin Schaad



AUFNAHMEPRÜFUNG TALENTFÖRDERUNG MSBL

am 6./7. April 2019 in Münchenstein

Zwei Schüler haben die Aufnahmeprüfung zur Talentförderung bestanden: **Jakob Aemisegger** (Es-Horn bei José Martin Blanco) und **Linus Zimmer** (Blockflöte bei Eda Rechsteiner).

TALENTWETTBEWERB „TREMPLINS DES TALENTS“

Am 13. Juni 2019 in Romilly sur Seine/Frankreich

Melissa Hardegger (Brislach) Schlagzeug, Schülerin von Johannes Gutfleisch, erreicht das Halbfinale. Das Finale findet im November 2019 in Paris statt.

NSEW

Nordwestschweizer Solisten- und Ensembles-Wettbewerb für Blas- und Perkussionsinstrumente am 1. Dezember 2018 in Reigoldswil

Schülerinnen von Luann Aknai (Klarinette)

Holzblasinstrumente Kat. A	Erfolgreich teilgenommen	Anna Essig, Nunningen
	Erfolgreich teilgenommen	Nadine Monney, Röschenz
Holzblasinstrumente Kat. B	5. Rang:	Sonja Essig, Nunningen
Holzblasinstrumente Kat. B	6. Rang:	Pauline Henneberger, Röschenz
Holzblasinstrumente Kat. C	6. Rang:	Melanie Semling, Büsserach

Schüler von Eda Rechsteiner (Blockflöte)

Holzblasinstrumente Kat. C	4. Rang:	Linus Zimmer, Nunningen
----------------------------	----------	-------------------------

Schülerinnen und Schüler von José Martin Blanco (Blechblasinstrumente)

Hohes Blech Kat. A	6. Rang:	Sina Borer, Erschwil
Tiefes Blech Kat. A	Erfolgreich teilgenommen	Melanie Meyer, Kleinlützel
Tiefes Blech Kat. B	Erfolgreich teilgenommen	Robin Borer, Erschwil
Tiefes Blech Kat. C	2. Rang:	Jakob Aemisegger, Blauen
	3. Rang:	Mathis Niederberger, Himmelried
	4. Rang:	Noé Kohler, Liesberg
Waldhorn Kat. C	Erfolgreich teilgenommen	Larissa Essig, Nunningen
	Erfolgreich teilgenommen	Timo Wohlgemuth, Laufen
Waldhorn Kat. D	Erfolgreich teilgenommen	Lea Borer, Kleinlützel
Ensembles Kat. 3	1. Rang:	„HE!“ Waldhorn-Quartett: Simon DeWild, Larissa Essig, Alexander Hauck, Timo Wohlgemuth

Schülerinnen und Schüler von Martin Schaad (Blechblasinstrumente)

Hohes Blech Kat. A	2. Rang	Vanessa Linz, Büsserach
Tiefes Blech Kat. A	5. Rang:	Pascal Fringeli, Zwingen
	Erfolgreich teilgenommen	Nico Borer, Fehren
Hohes Blech Kat. B	Erfolgreich teilgenommen	Julia Schnell, Dittingen

Tiefes Blech Kat. B	Erfolgreich teilgenommen	Florian Fritschi, Kleinlützel
Hohes Blech Kat. C	Erfolgreich teilgenommen	Vanessa Egli, Laufen
Hohes Blech Kat. D	4. Rang:	Livio Fabbro, Kleinlützel
Ensembles Kat. 2	7. Rang:	„ToBrass“ Tuba-Trio: Nico Borer, Pascal Fringeli, Florian Fritschi

Schülerinnen und Schüler von Reto Vogt (Blechblasinstrumente)

Hohes Blech Kat. C	2. Rang:	Linus Zimmer, Nunningen
Ensembles Kat. 2	2. Rang:	„Glissando“ Posaunen-Quartett: Leonie Gerber, Noah Henz, Philipp Imhof, Jonas Mosimann

Schülerin von Johannes Gutfleisch (Schlagzeug)

Drum Set Kat. D	1. Rang:	Melissa Hardegger, Brislach
-----------------	----------	-----------------------------

Schülerinnen und Schüler von Claudia Natale (Schlaginstrumente)

Percussionsensemble Kat. 1	1. Preis: Gewinner « Champion » NSEW Percussionsensemble	„Con fuoco“ Adina Ackermann, Sven Stebler, Timo Stebler, Ivo Bossart, Michael Fritschi
Percussionsensemble Kat. 2	5. Rang:	„con brio“ Timo Christ, David Jeker, Marius Zimmer, Johanna Moser, Lukas Harder

Schüler von Andreas Schnyder (Schlagzeug)

Drumset Kat. D	4. Rang:	Kilian Moser, Breitenbach
----------------	----------	---------------------------

JUGENDBLASMUSIKPREIS DREILÄNDERECK in Laufen 18.05.2019

Das Jugendblasmusikensemble FORTISSIMO (Leitung Reto Vogt) erspielt den **4. Rang**

KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN

Chronologisch absteigend geordnet, letzte Veranstaltungen zuerst



Termin	Anlass	Ort	Beteiligt
06.07.2019	Stedtli Blues	Helye-Platz, Laufen	Bilkenroth, Blanco, Gutfleisch, Krüsmann, Müller, Schiefer, Schnyder
03.07.2019	Sommerkonzert musikalischer Grundkurs	Mehrzweckhalle Himmelried	Rechsteiner
26.06.2019	"Im Hof" Konzert der Bläserensembles	Innenhof Alts Schlachthuus Laufen	Blanco, Schaad, Vogt
25.06.2019	Geige trifft Klavier	FORUM, Alts Schlachthuus, Laufen	Thurneysen, Lüthi
24.06.2019	Schülerkonzert Schlagzeug	FORUM, Alts Schlachthuus, Laufen	Natale
23.06.2019	Sommerkonzert Chöre, Gesang, Blockflötenensemble	FORUM, Alts Schlachthuus, Laufen	Bilkenroth
22.06.2019	Sommer-Sonnenwende-Konzert Blockflöte und Klavier	Alterszentrum Stäglen Nunningen	Schiefer, Rechsteiner
21.06.2019	Klassenstunde Gitarre	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Krüsmann
20.06.2019	Podiumskonzert Nr. 9 der Talentförderung Musikschulen Baselland	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Bernasconi, Gutfleisch und weitere
19.06.2019	Schülerkonzert Schlagzeug	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Gutfleisch
18.06.2019	Klassenvorspiel Keyboard und Schlagzeug	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Müller, Schnyder
17.06.2019	Klassenvorspiel Gitarre	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Borer, Locher
14.06.2019	Sommerkonzert mit Streich-Ensembles	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Lüthi, Rotta, Zisman
13.06.2019	Musizierstunde Gitarre	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Thommen
12.06.2019	Musizierstunde Klarinette	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Aknai

11.06.2019	"Vierhändig macht Spass!" Gemeinsame Musizierstunde der Klavierklassen	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Thurneysen, Binetti, Cramm, Schiefer
07.06.2019	Tasten und Bands	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Krüsmann, Jeger
05.06.2019	Musizierstunde Klarinette	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Aknai
04.06.2019	Schülerkonzert Klavier und Keyboard	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Schmitt
03.06.2019	Schülerkonzert Gitarre	Kath. Kirche Breitenbach, Pfarreisaal	Borer
03.06.2019	Vortragsabend der Blechbläserklasse	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Blanco
02.06.2019	Schlusskonzert des J+M-Lagers	Hofmattsaal Münchenstein	Bernath
29.05.2019	Kammermusiklager J+M	Les Mottes	Bernath
29.05.2019	"Bühne frei..." für die Hofer Brothers & Co.	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Bader
28.05.2019	Delegiertenversammlung	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Delegierte, Schulrat Schulleitung
27.05.2019	4. Lehrerinnen- und Lehrerkonvent	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Alle
23.05.2019	"Wir spielen Klavier" Musizierstunde Klavier	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Binetti
22.05.2019	"Die Geschichte der Querflöte": Musizierstunde Querflötenklasse	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Terragni
19.05.2019	Highlightskonzerte I+II und Übergabe Zertifikate	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Alle
18.05.2019	FORTISSIMO am Jugendblasmusikpreis Dreiländereck	Laufen	Vogt
18.05.2019	Zertifikate 2019 in Laufen	Alts Schlachthaus, Primarschule, Ref. Kirchgemeindehaus, Gymnasium	Alle
16.05.2019	Musikalische Umrahmung Vereinsgründung „Verein Region Laufental“	Röschenz	Bernasconi Schaad





15.05.2019	Musizierstunde Gitarre	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Thommen
11.05.2019	Zertifikate in Rheinfelden 2019	Rheinfelden	Diverse Lehrpersonen
11.05.2019	Mezzoforte am Jahreskonzert des MV Wahlen	Mehrzweckhalle Wahlen	Blanco
08.05.2019	Flammenbänder: Musizierstunde Violine	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Lüthi
07.05.2019	Musizierstunde Blechbläserklasse	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Vogt
03.05.2019	Zertifikatvorbereitungskonzert Klavier und Keyboard	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Jeger
02.05.2019	Work in progress... Klassenstunde der Celloklasse	GALERIE, Alts Schlachthuus Laufen	Zisman
28.04.2019	"Percussion mal anders": Workshop und Ehemaligenkonzert	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Samuel Cueni
15.04.2019	Tageslager Musik und Theater 15.-18.04.2018	Alts Schlachthuus Laufen	Cramm Jeger Schneebeili
11.04.2019	"An Evening of Sax" Musizierstunde Saxophonklasse	GALERIE, Alts Schlachthuus Laufen	Capaldi
10.04.2019	Bühne frei...	FORUM, Alts Schlachthuus, Laufen	Krüsmann
10.04.2019	Musizierstunde Violine	GALERIE, Alts Schlachthuus Laufen	Rotta
09.04.2019	"Gefühlvolle Songs": Musizierstunde Gesang	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Bilkenroth
06./07.04.2019	Aufnahmeprüfung Talentförderung und kantonaler Wettbewerb	Münchenstein	Blanco Rechsteiner Schaad Schiefer
06.04.2019	FORTISSIMO am Konzert Stadtharmonie Laufen	Laufen	Vogt
5.+6.04.2019	JUBAND am Jahreskonzert der BB Breitenbach	Breitenbach	Schaad
02.04.2019	SCHIWE: Besuch Musikmesse Frankfurt	Frankfurt/Main	Alle
01.04.2019	Musizierstunde Gitarre	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Foderà
30.03.2019	Instrumentenpräsentation 2019	Alts Schlachthuus, Laufen	Alle
30.03.2019	Generalprobe Zertifikate Querflöte	Zimmer Bach, Alts Schlachthuus, Laufen	Bernath

29.03.2019	Schulbesuche Fachgruppe Blechbläser	Grellingen und Zwingen	Blanco Schaad Vogt
30.03.2019	Generalprobe Zertifikate Querflöte	Zimmer Bach, Alts Schlachthuus, Laufen	Bernath
29.03.2019	Schulbesuche Fachgruppe Blechbläser	Grellingen und Zwingen	Blanco Schaad Vogt
27.03.2019	Schulbesuche Fachgruppe Blechbläser	Erschwil und Büsserach	Blanco Schaad Vogt
26.03.2019	Musizierstunde Schlagzeug	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Bader
24.03.2019	Vorbereitungskonzert für die Zertifikate	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Blanco
22.03.2019	"Von A - Z": Gemeinsames Konzert von BEGI II und dem Ensemble "Special Quest"	Konzertsaal, Primarschule Büsserach	Blanco
20.03.2019	Schulbesuche Fachgruppe Blechbläser	Röschenz und Brislach	Blanco Schaad Vogt
27.02.2019	Musizierstunde Violine und Akkordeon	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Rotta
23.02.2019	Workshop: „Zeitgenössische Werke für Flöte solo- Workshop mit neuen Spieltechniken“	GALERIE, Alts Schlachthuus Laufen	Bernath
23.02.2019	Interne Klassenstunde Violine	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Rotta
21.02.2019	3. Lehrerinnen- und Lehrerkonvent	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Alle
17.02.2019	Guitar+	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	FG Gitarre
16.02.2019	Kammermusiktag	GALERIE, Alts Schlachthuus Laufen	Lüthi
15.02.2019	Musizierstunde Klavier und Keyboard	Forum, Alts Schlachthuus, Laufen	Jeger
13.02.2019	Musizierstunde Akkordeon und Keyboard	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Menweg
06.02.2019	Elternabend Klavierklasse Cramm	GALERIE, Alts Schlachthuus Laufen	Cramm





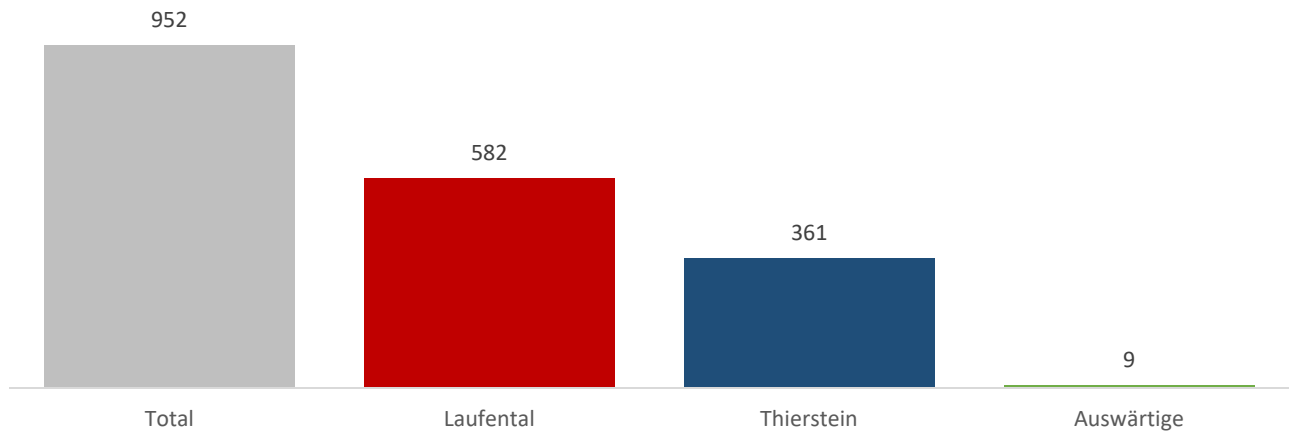
29.01.2019	Movie Music: Musizierstunde Klavier	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Thurneysen
19.01.2019	Neujahrskonzert Streichensembles und Regio-Orchester	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Lüthi Zisman Reich
15.01.2019	"Mit Musik ins neue Jahr"	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Cramm
09.01.2019	Musizierstunde Bandprojekte	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Schmitt Schnyder Bilkenroth
21.12.2018	Tasten und Bands	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Krüsmann Jeger
20.12.2018	Musizierstunde Gitarre	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Krüsmann
19.12.2018	Musizierstunde Schlagzeug	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Gutfleisch
18.12.2018	Musizierstunde Klavier und Schlagzeug	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Gutfleisch Müller
17.12.2018	Weihnachtskonzert Violoncello	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Zisman
16.12.2018	Adventskonzert Harfe	Musikschule Dornach, Konzertsaal	Bernasconi
12.12.2018	Musizierstunde Klarinette in der Adventszeit	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Aknai
09.02.2018	Adventskonzert	Alters-und Pflgezentrum Passwang, Breitenbach	Bernath
08.12.2018	Adventskonzert Blockflöten und Gitarren	Kirche Fehren	Rechsteiner, Thommen, Binetti Aknai
05.12.2018	Musizierstunde Klarinette in der Adventszeit	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Aknai
05.12.2018	Weihnachtsessen Musikschule	Alte Markthalle Basel	Alle
03.12.2018	Klassenvorspiel Gitarre	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Borer
01.12.2018	NSEW	Reigoldswil	Diverse Lehrpersonen Jeger
30.11.2018	Musizierstunde Klavier	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Jeger
28.11.2018	Gönnerkonzert des Fördervereins der Musikschule	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Thiersch
27.11.2018	Musizierstunde Gesang: "2000er Jahrgang singt"	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Bilkenroth
25.11.2018	Lehrerkonzert mit dem Ucello-Quartett	FORUM, Alts Schlachthuus Laufen	Lüthi

24.11.2018	FORTISSIMO und MEZZO-FORTE am Stadtmusik Konzert	MZH Serafin, Laufen	Vogt, Blanco
23.11.2018	METZGETE: Musikalische Eröffnung	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Blanco, Gutfleisch
21.11.2018	Musizierstunde Klavier	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Schiefer
17.11.2018	Klassenstunde Violine	Aula, Primarschule, Grellingen	Rotta
14.11.2018	2. Lehrerinnen- und Lehrerkonvent	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Alle
14.11.2018	Musizierstunde Schlagzeug-Ensembles	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Natale
13.11.2018	Bühne frei...	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Cramm
04.11.2018	GLISSANDO am Happy Metal Brass Quintett Konzert	Reformierte Kirche Reigoldswil	Vogt
03.11.2018	Klassenstunde Talentförderung Musikschulen Baselland	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Bernasconi, Gutfleisch, Lüthi, Thiersch
03.11.2018	Ensemble-Wettbewerb des Verband Musikschulen Baselland VMBL	Liestal	Blanco, Krüsmann
03.11.2018	Klassenstunde Gitarre	GALERIE, Alts Schlachthaus Laufen	Thommen
30.10.2018	Delegiertenversammlung	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Delegierte, Schulrat
01.10.2018	Streicherlager "vier Elemente"	Lagerhaus Balmberg	Schulleitung Rotta, Lütli, Zisman
29.09.-6.10.2018	JUMULA	7.10 Konzert Breitenb. 8.10. Konzert Liesberg	Schaad
15.09.2018	Sommerfest VEBO Breitenbach	Event Bühne VEBO Breitenbach, Grienackerweg 10	Schnyder, Vogt
05.09.2018	Musikalische Umrahmung Anlass Pro Senectute	Gemeindehaus Bärswil	Bernasconi
21.08.2018	1. Lehrerinnen- und Lehrerkonvent	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Alle
20.08.2018	Filmabend mit dem Mitschnitt unseres Musicals "Royals"	FORUM, Alts Schlachthaus Laufen	Schneebeili, Bilkenroth und weitere
13.08.2018	Schulstart Apéro mit Schulrat	Bistro, Alts Schlachthaus Laufen	Alle

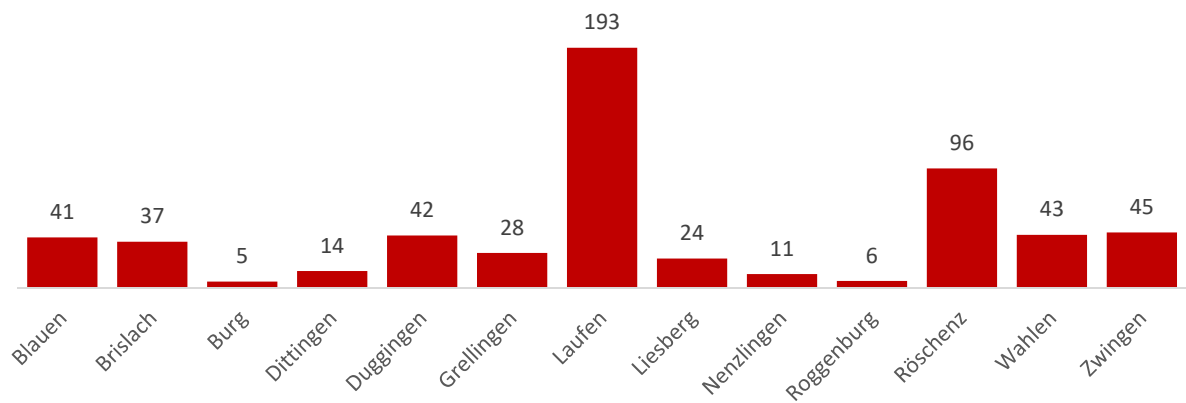


Statistik

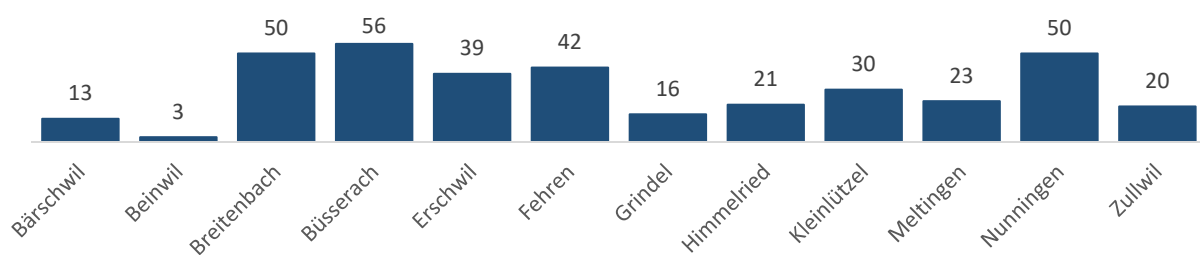
FÄCHERBELEGUNGEN



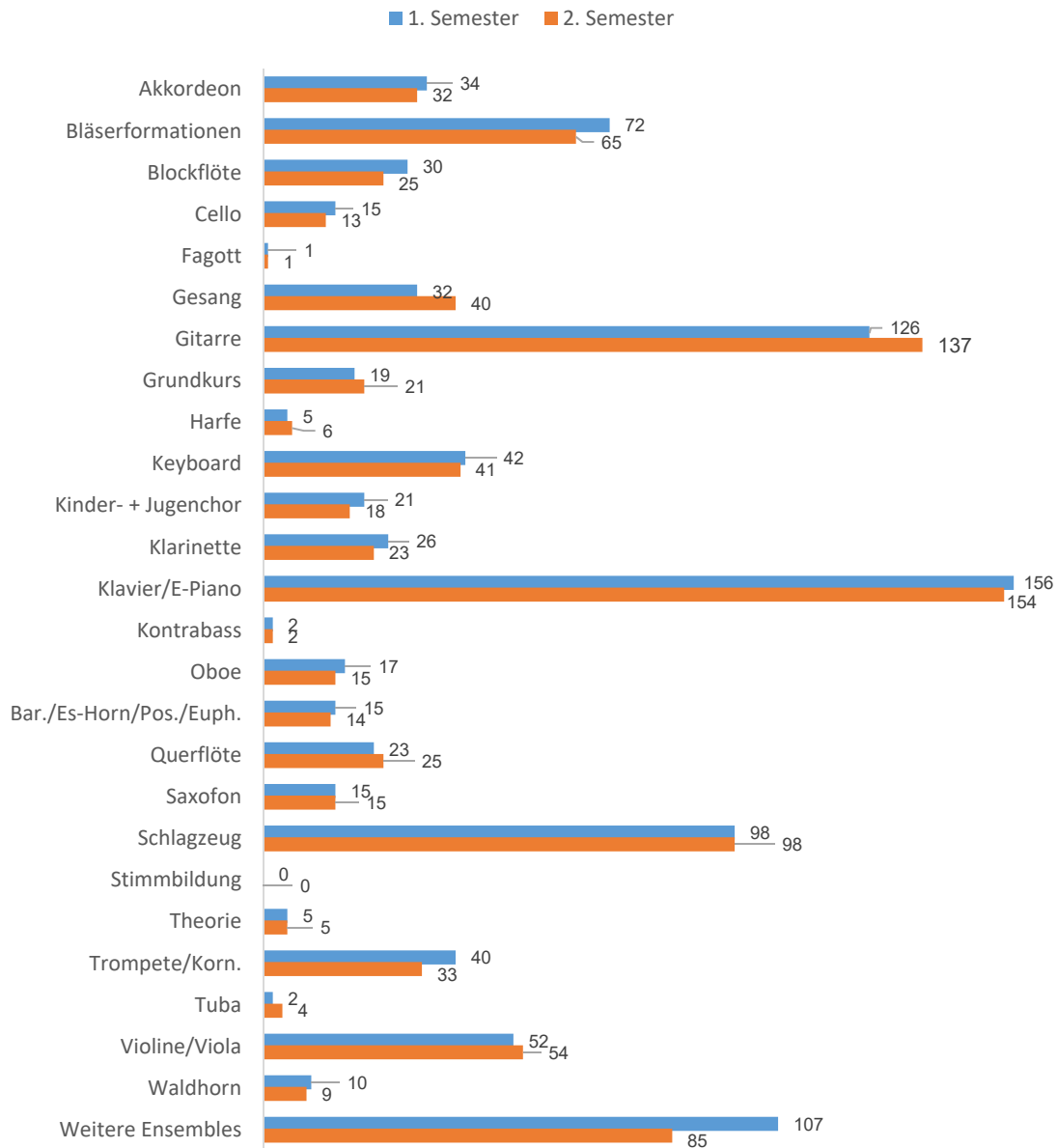
Gemeinden Laufental



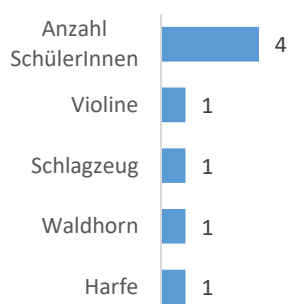
Gemeinden Thierstein



Belegung Instrumente



Talentförderung



Instrumente pro Bezirk und Gemeinde

Laufental	Blauen	Brislach	Burg	Dittingen	Duggingen	Grellingen	Laufen	Liesberg	Nenzlingen	Roggenburg	Röschenz	Wahlen	Zwingen	Summe Laufental
Akkordeon	0	0	0	1	2	1	1	3	0	2	1	4	4	19
Bläserformationen	2	1	0	1	0	0	16	2	1	0	8	3	5	39
Blockflöte	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	2	0	0	5
Cello	2	0	0	0	0	5	2	0	0	0	0	0	3	11
Fagott	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Gesang	0	2	1	3	1	2	6	0	1	0	3	5	0	21
Gitarre	10	5	0	1	7	4	30	5	1	0	18	7	5	92
Grundkurs	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Harfe	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	3	0	6
Keyboard	3	4	0	1	3	1	10	1	0	0	2	1	6	32
Kinder- + Jugendchor	1	0	1	0	0	0	7	0	1	0	2	1	2	13
Klarinette	1	0	0	0	3	0	9	0	2	0	5	1	0	20
Klavier/E-Piano	9	10	1	4	4	4	36	6	3	0	14	9	7	104
Kontrabass	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Bar./Es-Horn/Pos./Euph.	1	0	0	0	1	0	5	1	0	0	3	1	2	14
Querflöte	1	0	0	0	1	1	5	1	1	0	1	0	2	11
Saxofon	0	0	0	1	1	0	6	0	0	0	1	0	0	9
Schlagzeug	1	5	0	1	7	0	22	0	0	0	11	3	3	51
Stimmbildung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Theorie	0	1	0	0	0	0	2	0	0	0	1	0	0	4
Trompete/Korn.	1	1	0	1	0	1	7	1	0	0	6	2	2	21
Tuba	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Violine/Viola	2	4	3	0	5	5	7	1	0	2	6	2	2	38
Waldhorn	0	0	0	0	0	0	5	1	0	0	0	0	0	6
Weitere Ensembles	7	6	1	0	6	4	21	2	2	2	13	3	3	67
Summe	41	37	5	14	42	28	193	24	11	6	96	43	45	582

Thierstein	Bärschwil	Belinwil	Breitenbach	Büsserach	Erschwil	Fehren	Grindel	Himmelfried	Kleinlützel	Meltingen	Nunningen	Zullwil	Summe Thierstein
Akkordeon	0	0	1	2	1	2	1	1	0	0	6	0	14
Bläserformationen	0	0	8	3	4	0	0	2	2	4	5	3	30
Blockflöte	0	0	1	13	2	2	3	0	0	0	1	0	21
Cello	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	3
Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gesang	0	0	2	3	3	1	0	0	2	2	2	1	15
Gitarre	3	1	9	1	2	6	3	0	2	3	8	3	39
Grundkurs	0	0	0	0	6	0	0	9	0	3	0	3	20
Harfe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Keyboard	0	0	3	1	0	3	0	0	2	1	0	1	10
Kinder- + Jugendchor	0	0	1	0	1	0	2	1	1	1	0	0	6
Klarinette	0	0	0	1	0	2	0	0	0	0	2	0	5
Klavier/E-Piano	3	0	9	8	5	13	1	1	3	3	3	3	51
Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
Bar./Es-Horn/Pos./Euph.	0	0	1	3	1	0	0	2	4	0	4	3	16
Panflöte	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Querflöte	3	0	0	1	1	1	0	0	1	2	4	0	13
Saxofon	0	0	3	0	0	1	0	0	1	0	1	0	6
Schlagzeug	0	1	9	14	5	5	0	4	2	3	3	2	47
Stimmbildung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Theorie	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Trompete/Korn.	0	0	0	2	3	0	3	0	2	1	3	2	15
Tuba	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	3
Violine/Viola	3	0	2	2	2	1	1	0	3	1	0	0	15
Waldhorn	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2	0	4
Weitere Ensembl.	1	1	3	4	3	5	2	1	4	1	5	0	28
Summe	13	3	50	56	39	42	16	21	30	23	50	20	361
Laufental													582
Thierstein													361

Auswärtige													9
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------

Total Fächerbelegungen 18/19													952
-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	------------

FÄCHERANGEBOT UND PERSONEN

Einzelunterricht		Ensembles
<p>Akkordeon Vincent Menweg</p> <p>Blockflöte Ruth Bilkenroth Eda Rechsteiner</p> <p>Fagott Interkommunal</p> <p>Gesang Ruth Bilkenroth</p> <p>Gitarre / E-Gitarre / E-Bass Olivia Borer Salvatore Foderà Andreas Krüsmann Matthias Müller Esther Thommen</p> <p>Harfe Olga Bernasconi</p> <p>Keyboard Rolf Jeger Vincent Menweg Tarzis Müller Basil Schmitt</p> <p>Klarinette Luann Aknai-Campbell</p> <p>Klavier oder Jazz-/E-Piano* Rahel Binetti Tobias Cramm Rolf Jeger Tarzis Müller* Florence Schiefer Basil Schmitt* Christian Thurneysen</p>	<p>Kontrabass Interkommunal</p> <p>Oboe Raphael Ilg</p> <p>Tiefes Blech José Martin Blanco Martin Schaad Reto Vogt</p> <p>Querflöte / Panflöte Regula Bernath Miriam Terragni</p> <p>Saxofon Fabian Capaldi</p> <p>Schlagzeug André Bader Johannes Gutfleisch Claudia Natale Andreas Schnyder</p> <p>Stimmbildung in Kleingruppen Aloysia Raso</p> <p>Trompete/Kornett José Martin Blanco Martin Schaad Reto Vogt</p> <p>Violine Ruth Lüthi Karin Rotta</p> <p>Violoncello Annapaola Zisman</p> <p>Waldhorn José Martin Blanco</p>	<p>Bläser + Schlaginstrumente BEGI Band I+II José Martin Blanco</p> <p>MEZZOFORTE BAND Reto Vogt</p> <p>JUBAND Martin Schaad</p> <p>FORTISSIMO Reto Vogt</p> <p>Streicher: MINISTRINGS Ruth Lüthi</p> <p>STRINGENDO Annapaola Zisman</p> <p>REGIO-ORCHESTER Interkommunal</p> <p>Gesang: KINDERCHOR Aloysia Raso</p> <p>JUGENDCHOR Aloysia Raso</p> <hr/> <p>Musikalischer Grundkurs Anne Caroline Causse</p> <hr/> <p>Talentförderung Die Talentförderung wird für alle Instrumente im Rahmen der kantonalen Talentförderung Musikschulen Baselland angeboten.</p>

SCHULRAT

Präsident	Lutz, René Allmendweg 90 4242 Laufen	P: 061 761 16 24
Vizepräsident	Wyss-Christ, Karl Archweg 26 4226 Breitenbach	P: 079 356 11 68
Mitglieder	Fringeli, Marcel Vorderfeldstrasse 226 4232 Fehren	P: 061 791 12 85
	Graf Kotán, Evelyne Nenzlingerweg 3 4223 Blauen	P: 061 761 27 13
	Kümin, Annalise Brislachstrasse 12 4242 Laufen	P: 061 761 51 53
	Merz-Schweingruber, Tamara Eulenweg 3 4244 Röschenz	P: 061 763 15 00
	Vogt-Meyer, Max Erzstrasse 3 4228 Erschwil	P: 061 781 26 89
	Strohmeier, Philippe March 208 4233 Meltingen	P: 079 314 93 89
Lehrervertretung	Bilkenroth, Ruth Adolf-Bäumle-Strasse 12 D-79618 Rheinfeldern	P: 079 677 29 84
	Cramm, Tobias Schulstrasse 7 4228 Erschwil	P: 061 781 29 04

SCHULLEITUNG UND VERWALTUNG

Schulleitung	Thiersch, Ulrich	G: 061 761 36 25
Sekretariat	Hänggi, Marisa	G: 061 761 36 25
Finanzverwaltung	Buessler, Eveline	G: 061 761 36 25

RECHNUNGSREVISOREN

Präsident	Weber-Bieli, Andreas Föhrenweg 20, 4242 Laufen
	Brosi, John Striffenweg 6, 4208 Nunningen
	Niederer, Ernst Schindelhofstrasse 16, 4244 Röschenz
	Stebler-Kilcher, Karin Bodenackerstrasse 6a, 4227 Büsserach



www.musikschule-laufen.ch